



Module J+S de perfectionnement – Volleyball

Programme 2015/2016

En vigueur du 01.01.2015 au 31.12.2016

Thèmes	Heures	Documents
Thèmes obligatoires		
1. Nouveautés J+S	min. ½	
<ul style="list-style-type: none">• Généralités J+S• Nouveautés résultant de la révision partielle des ordonnances concernant la nouvelle loi sur l'encouragement du sport• Autres thèmes		Présentation Powerpoint ou pdf
2. Thème J+S «L'apprentissage dans le sport» Apprentissage moteur / Approfondissement	min. 1½	
Approfondissement du thème «L'apprentissage dans le sport»: «L'emploi d'images dans l'entraînement technique»	min. ½	Présentation Powerpoint; autres moyens auxiliaires
Etude de certains thèmes phares tirés de «L'apprentissage dans le sport» Objectif: Se pencher, lors de l'entraînement technique, sur l'analyse et le feed-back avec des images, établir des parallèles pratiques avec son sport et en tirer les conséquences qui s'imposent.	min. ½	Document du MP «L'apprentissage dans le sport» Document du MP «L'emploi d'images dans l'apprentissage»
Procéder à une mise en application spécifique du volleyball en se basant sur le thème «L'attaque en volleyball – les points clés comme aides à l'observation».	3	
3. Autre(s) thème(s) facultatif(s) spécifique(s)		
Déclenchement de l'attaque dans le jeu à 6:6	1½	Documents supplémentaires propres au sport
Durée minimale	6	



1. Nouveautés J+S

- **Généralités J+S**

Ce chapitre retrace le développement fulgurant de l'institution J+S au cours des dernières années et présente le nouveau site internet J+S (www.jeunesseetsport.ch).

- **Nouveautés résultant de la révision partielle des ordonnances concernant la nouvelle loi sur l'encouragement du sport**
- **Autres thèmes**

2. Thème J+S «L'apprentissage dans le sport» Apprentissage moteur / Approfondissement

- **Approfondissement du thème «L'apprentissage dans le sport»:** «L'emploi d'images dans l'apprentissage»

Le programme du MP 2015/2016 s'articule, dans le processus d'apprentissage, autour des enseignants, c'est-à-dire des moniteurs et de leurs activités observer – évaluer – conseiller.

- **Etude de certains thèmes phares tirés de «L'apprentissage dans le sport»:**

Objectif:

Connaître les conditions pour l'analyse optimale d'une technique à l'aide d'images et être capable d'évaluer correctement le mouvement et ses éléments clés. Effectuer un entretien d'évaluation ciblé et efficace à l'aide d'images.

Trouver l'endroit idéal offrant une stratégie visuelle idéale pour observer/filmer le mouvement d'attaque et reconnaître les éléments clés du mouvement susceptibles d'être améliorés. Comment, quand, combien de fois et avec quoi sont autant de questions en rapport avec l'entretien d'évaluation autour desquelles s'articulent le MP.

3. Autre(s) thème(s) facultatif(s) spécifique(s)

Les participants observent le déclenchement de l'attaque dans le jeu à 6:6 à partir de situations de jeu; ils analysent la situation eu égard aux accents «Développer les bases», «Exploiter la largeur et la profondeur de l'espace de jeu» et «Actions suivantes». Pour résoudre les problèmes reconnus, ils créent des exercices et y réfléchissent.