



Tennis – Formation de base

Cours de moniteurs J+S

Compétence professionnelle Théorie : Examen oral

Déroulement

Les questions concernent les thèmes traités durant la semaine de cours. L'examen, d'une durée de 30 min, s'effectue par groupe de quatre participants, qui doivent répondre chacun à 3 questions posées par le chef de cours/chef de classe.

Appréciation

3 questions par candidat

Il peut être attribué au maximum 4 points par question

Maximum = 12 points

Un procès verbal d'examen est établi.

Evaluation

11-12 points = note 4

9-10 points = note 3

6-8 points = note 2

3-5 points = note 1

Le candidat qui se voit décerner la note 1 (théorie) ne peut réussir le cours de moniteurs.

Dispositions spéciales

L'examen se déroule sous forme de discussion. Les autres candidats présents doivent avoir la possibilité d'ajouter des compléments aux questions posées.

L'utilisation du manuel J+S ou d'autres documents n'est pas permise durant l'examen.

En cas d'échec, l'examen ne peut pas être refait lors du même cours. Les questions d'examen sont disponibles auprès du chef de la discipline sportive et doivent être remises aux participants au début du cours.

Compétence méthodologique : Exercice d'application

Déroulement

Les candidats préparent une leçon de 60 minutes avec «échauffement – G-A-G – retour au calme». Le jour de l'examen, au moins 20 - 30 minutes de cette leçon doit être donnée. L'objectif et le thème de la leçon sont donnés par le chef de cours et/ou le chef de classe le 3e jour du cours. Le programme de formation sert de base pour la préparation. Dans la mesure du possible, la leçon doit toujours être donnée avec de «véritables» joueurs de niveau débutant.

Appréciation

- Compétence d'enseignement
- Compétence dans la discipline
- Compétence sociale
- Compétence personnelle

Evaluation

Notes 1-4

Note	Qualification	Remarques complémentaires
4	excellent	sans fautes dans tous les domaines "...il est difficile de faire mieux"
3	bien	bonne leçon toujours située au-dessus de la moyenne quelques erreurs visibles objectif d'apprentissage atteint à 100 %
2	suffisant	leçon suffisante lacunes évidentes et erreurs de jugement objectif d'apprentissage atteint partiellement seulement
1	insuffisant	engagement insuffisant pour la préparation et/ou la leçon grosses lacunes objectif d'apprentissage de loin pas atteint erreurs de jugement "... comment est-ce possible ..."

Le candidat qui se voit décerner la note 1 (enseignement) ne peut réussir le cours de moniteurs.

Dispositions spéciales

En cas d'échec, l'examen ne peut pas être refait lors du même cours. Le chef de classe discute la leçon avec les candidats (entretien personnel). A la fin, il relève les points importants de toutes les leçons devant tout le groupe.

Observation de l'enseignement et discussion

Qui: Où: Quand: Note:

	Note 1	Note 2	Note 3	Note 4	Note	Remarques
Présentation						
Engagement	passif indifférent	légèrement actif hésitant	intéressé engagé	très engagé		
Assurance	manque d'assu- rance blo- qué	incertain légèrement irrité	sûr de lui	très sûr de lui convain- quant		
Manière de s'exprimer	incompré- hensible explications fastidieuses	peu clair confus	clair précis	naturel compréhen- sible agréable		
Contenu						
Choix des exer- cices GAG	incohérent	discutable	cohérent	bien adapté équilibré		
Exercices	pas adap- tés aux joueurs	peu ration- nels	adaptés	optimaux		
Analyse 1er G	inexistante	pas assez ciblée	juste	pertinente différenciée		
Corrections A	fausses ou négligées	pas assez ciblées	le plus sou- vent justes	pertinentes et différen- ciées		
Préparation	inutilisable	lacunaire	adaptée	claire soignée		
Organisation						
Organisation	totale- ment négligée	irrationnelle	bien pen- sée	optimale et rationnelle		
Intensité	trop excessive ou insuffisante	parfois trop faible	équilibrée	dosée et ré- partie de manière optimale		

Remarques

Pratique : Examen technique

Déroulement

L'examen comprend trois exercices.

Appréciation

3 exercices par candidat

Il peut être attribué au maximum 4 points par exercice

Maximum = 12 points

Evaluation

12 points = note technique 4

9-11 points = note technique 3

5-8 points = note technique 2

3-4 points = note technique 1

Le candidat qui se voit décerner la note 1 (pratique) ne peut réussir le cours de moniteurs.

1^{er} exercice : distribuer des balles dans le cadre d'un entraînement en colonne (niveau légèrement avancé)

Le candidat fait un entraînement en colonne avec deux joueurs sur toute la surface du court.

Muni d'une corbeille, il se place entre le rectangle de service et la ligne de fond et distribue les balles régulièrement avec pas ou peu de rotation. Le candidat exécute au minimum de 3 à 5 séries.

Le candidat distribue les balles de manière que l'élève puisse jouer un coup droit (1^{er} balle), un revers (2^e balle), monter au filet sur une balle plus courte (3^e balle) et enchaîner avec une volée au filet (4^e et 5^e balles) et smasher (6^e balle).

Le candidat distribue donc 6 balles par joueurs et par séries.

Evaluation : Technique de la distribution des balles, rythme, adaptation aux joueurs, précision de la distribution des balles

Note 1	Note 2	Note 3	Note 4
Trop d'erreurs, les balles distribuées ont trop de rotation, le mouvement est saccadé et pas économique. Les balles distribuées sont trop difficiles à retourner pour les élèves.	Irrégulier, les balles distribuées ont souvent de la rotation, le mouvement est peu économique. Les balles distribuées ne sont que partiellement adaptées aux élèves, qui ont des difficultés à les retourner.	Le plus souvent régulier, le mouvement est assez fluide et les balles n'ont quasi jamais de rotation. Les trajectoires bombées permettent aux élèves de retourner les balles généralement sans difficultés.	Régulier et sûr, le mouvement est harmonieux. La distribution des balles avec des trajectoires bombées est adaptée aux élèves de manière individuelle.

2^e exercice : jouer à deux, avec peu de rotation (niveau légèrement avancé), les 5 situations de jeu sur toute la surface du court

Deux candidats jouent des balles sans rotation. Ils jouent lentement sur toute la surface du court (niveau légèrement avancé) et démontrent des échanges de balles où les 5 situations de jeu reviennent régulièrement.

Evaluation : Adaptation à la situation, mouvements simples et rationnels, timing et rythme, créativité.

Note 1	Note 2	Note 3	Note 4
Trop d'erreurs, mal adapté à la situation de jeu, mouvements saccadés et mauvais rythme.	Irrégulier, souvent mal adapté à la situation, souvent encore un mauvais rythme.	Généralement régulier, assez bien adapté à la situation, souvent un bon timing, manque encore un peu de créativité.	Régulier et sûr, bien adapté à la situation, bon timing, créatif et toujours surprenant.

3^e exercice : jouer à deux, avec rotation (niveau avancé), les 5 situations de jeu sur toute la surface du court

Deux candidats jouent des balles avec rotation. Ils jouent lentement sur toute la surface du court (niveau avancé) et démontrent des échanges de balles où les 5 situations de jeu reviennent régulièrement.

Evaluation : Adaptation à la situation, mouvements simples et rationnels, timing et rythme, créativité.

Note 1	Note 2	Note 3	Note 4
Trop d'erreurs, mal adapté à la situation de jeu, mouvements saccadés et mauvais rythme.	Irrégulier, souvent mal adapté à la situation, souvent encore un mauvais rythme.	Généralement régulier, assez bien adapté à la situation, souvent un bon timing, manque encore un peu de créativité.	Régulier et sûr, bien adapté à la situation, bon timing, créatif et toujours surprenant.

Examen technique – Feuille de notes

Qui: Où: Quand: Note:

	Note 1	Note 2	Note 3	Note 4	Note	Remarques
1er exercice: distribuer des balles à la main dans le cadre d'un entraînement en colonne avec des joueurs légèrement avancés	<p>Trop d'erreurs, les balles distribuées ont trop de rotation, le mouvement est saccadé et pas économique</p> <p>Les balles distribuées sont trop difficiles à retourner pour les élèves.</p>	<p>Irrégulier, les balles distribuées ont souvent de la rotation, le mouvement est peu économique.</p> <p>Les balles distribuées ne sont que partiellement adaptées aux élèves, qui ont des difficultés à les retourner</p>	<p>Le plus souvent régulier, le mouvement est assez fluide et les balles n'ont quasi jamais de rotation.</p> <p>Les trajectoires bombées permettent aux élèves de retourner les balles généralement sans difficultés.</p>	<p>Régulier et sûr, le mouvement est harmonieux.</p> <p>La distribution des balles avec des trajectoires bombées est adaptée aux élèves de manière individuelle.</p>		
2e exercice : jouer à deux, avec peu de rotation (niveau légèrement avancé), les 5 situations de jeu sur toute la surface du court	<p>Trop d'erreurs, mal adapté à la situation de jeu, mouvements saccadés et mauvais rythme</p>	<p>Irrégulier, souvent mal adapté à la situation, souvent encore un mauvais rythme.</p>	<p>Généralement régulier, assez bien adapté à la situation, souvent un bon timing, manque encore un peu de créativité.</p>	<p>Régulier et sûr, bien adapté à la situation, bon timing, créatif et toujours surprenant.</p>		
3e exercice : jouer à deux, avec rotation (niveau avancé), les 5 situations de jeu sur toute la surface du court	<p>Trop d'erreurs, mal adapté à la situation de jeu, mouvements saccadés et mauvais rythme</p>	<p>Irrégulier, souvent mal adapté à la situation, souvent encore un mauvais rythme.</p>	<p>Généralement régulier, assez bien adapté à la situation, souvent un bon timing, manque encore un peu de créativité.</p>	<p>Régulier et sûr, bien adapté à la situation, bon timing, créatif et toujours surprenant.</p>		
						Total

12 points = note technique 4
 9-11 points = note technique 3
 5-8 points = note technique 2
 3-4 points = note technique 1

	Note finale
--	--------------------