



Modulo di perfezionamento G+S – Pallavolo

Programma 2015/2016

Valido dal 01.01.2015 al 31.12.2016

Temi	Ore	Documenti
Temi obbligatori		
1. Novità nel campo di G+S	min. ½	
<ul style="list-style-type: none">• G+S in generale• Novità conseguenti alla revisione parziale della nuova legge sulla promozione dello sport• Altri temi		Presentazione powerpoint o documento pdf
2. Tema G+S «L'apprendimento nello sport» Apprendimento motorio / Approfondimento	min. 1½	
Approfondimento del tema «L'apprendimento nello sport»: «Apprendere con le immagini nell'allenamento tecnico»	min. ½	Presentazione powerpoint; altri mezzi ausiliari
Approfondimento di determinati temi relativi all'apprendimento nello sport. Obiettivo: Nell'allenamento tecnico i monitori studiano i principi del feedback e dell'analisi tramite le immagini, rilevano i collegamenti con la pratica del proprio sport, ne traggono conseguenze e adattamenti. L'implementazione nella pallavolo viene fatta partendo dall'argomento: l'attacco nella pallavolo – punti chiave per l'osservazione.	min. ½ 3	MP «L'apprendimento nello sport» MP «Apprendere con le immagini»
3. Tema facoltativo specifico della disciplina		
Avvio dell'attacco nel sistema 6:6.	1½	Documenti specifici della disciplina
Durata minima	6	



1. Novità riguardanti G+S

- **G+S in generale**

Questo capitolo ripercorre lo sviluppo dell'istituzione G+S negli ultimi anni e presenta il sito web di G+S (www.gioventuesport.ch).

- **Novità conseguenti alla revisione parziale della nuova legge sulla promozione dello sport**
- **Altri temi**

2. Tema G+S «L'apprendimento nello sport» Apprendimento motorio/ Approfondimento

- **«L'apprendimento nello sport»:** «Apprendere con le immagini»
Il ciclo di perfezionamento 2015/16 il processo dell'apprendimento è focalizzato sull'allievo, ossia sul monitore e sulle sue attività di osservazione, valutazione e assistenza.

- **Approfondimento di determinati temi relativi all'apprendimento nello sport.**

Obiettivo:

I monitori conoscono i requisiti per svolgere un'analisi ottimale della tecnica attraverso le immagini e sanno valutare correttamente i movimenti e gli elementi chiave. Sanno impostare il colloquio di valutazione sugli obiettivi e sull'efficacia dell'apprendimento ricorrendo alle immagini.

I monitori osservano/riprendono il movimento d'attacco dalla postazione e con la visuale ideale e sanno determinare gli elementi chiave del movimento che possono essere migliorati. Inoltre il mp analizza quando, come, quanto spesso e con che cosa svolgere il colloquio di valutazione.

3. Tema facoltativo specifico della disciplina

Partendo da situazioni di gioco i partecipanti osservano il lancio dell'attacco nel sistema 6:6 e analizzano la situazione riguardo agli accenti «creare le premesse», «sfruttare ampiezza e profondità del terreno di gioco» e «azioni conseguenti». Per risolvere i problemi constatati, i partecipanti creano degli esercizi e li discutono.